FORMULAIRE DE DÉPÔT D'OEUVRE

Catégorie : OEuvre musicale

Ce formulaire vierge permet de préparer hors-ligne le dépôt d'une oeuvre au Registre national. Une fois rempli, vous pourrez le joindre à votre dossier en ligne ou le présenter au guichet du BHDA. Tous les champs marqués (obligatoire) doivent être renseignés pour que le dépôt soit recevable.

1. IDENTIFICATION DE L'OEUVRE

Titre de l'oeuvre *

Sous-catégorie / type

Choix possibles : Chanson / Instrumental / Arrangement / Remix / Partition (oeuvre écrite) / Album / EP / Bande originale (film, série, jeu) / Jingle / illustration sonore / Hymne / chant officiel / Musique liturgique / sacrée / Musique traditionnelle / folklorique / Opéra / oeuvre lyrique / Podcast / création sonore.

Langue principale

Année de création (AAAA)

Date de première divulgation / publication (jj/mm/aaaa)

Description / résumé de l'oeuvre

2. INFORMATIONS SPÉCIFIQUES - OEUVRE MUSICALE

Genre / style musical

Choix : Compas / Konpa / Rasin / Mizik rasin / Twoubadou / Rara / Vodou / cérémoniel / Méringue haïtienne / Zouk / Reggae / Dancehall / Hip-hop / Rap kreyòl / R&B / Soul / Gospel / chant chrétien / Jazz / Musique classique / Pop / Rock / Électro / EDM / Afrobeats / Latin / Salsa / Bachata / Musique du monde / Autre (préciser en description).

Durée (secondes) *

BPM

Tonalité (Do majeur, Am)

Instrumentation (Piano, voix, guitare)

Code ISRC (HTAA12300001)

Compositeur (Nom du compositeur)

Auteur des paroles (Auteur des paroles)

Arrangeur

Interprète (Interprète(s))

Producteur

Éditeur musical (Éditeur musical)

Paroles (extrait)

3. CO-AUTEURS / INTERVENANTS

Indiquez chaque contributeur, sa qualité (auteur, compositeur, interprète, scénariste, etc.) et sa quote-part en pourcentage. Le total doit être égal à 100 %.

Co-auteur 1 - Nom complet

Co-auteur 1 - Contribution / qualité

Co-auteur 1 - Quote-part (%)

Co-auteur 2 - Nom complet

Co-auteur 2 - Contribution / qualité

Co-auteur 2 - Quote-part (%)

Co-auteur 3 - Nom complet

Co-auteur 3 - Contribution / qualité

Co-auteur 3 - Quote-part (%)

Co-auteur 4 - Nom complet

Co-auteur 4 - Contribution / qualité

Co-auteur 4 - Quote-part (%)

4. FICHIERS ET EMPREINTE D'ANTÉRIORITÉ

Formats acceptés pour cette catégorie : audio/*,application/pdf,.xml,.mxl,.musicxml,text/plain. Lors du dépôt en ligne, une empreinte cryptographique SHA-256 est calculée automatiquement sur chaque fichier déposé ; elle constitue la preuve d'antériorité opposable.

Nom du fichier principal

Empreinte SHA-256 du fichier principal (64 caractères hexadécimaux)

Nom du fichier secondaire (optionnel)

Empreinte SHA-256 du fichier secondaire (optionnel)

5. PIÈCES JUSTIFICATIVES À JOINDRE

- ☐ **Fichier audio (MP3 / WAV) (obligatoire)**
  Master de l'oeuvre
- ☐ **Paroles (PDF / TXT)**
  Pour chansons et compositions vocales
- ☐ **Partition (PDF / MusicXML)**
- ☐ **Contrat de production phonographique**
- ☐ **Contrat d'édition musicale**
- ☐ **Autorisations des coauteurs / interprètes**

6. DÉCLARATIONS SUR L'HONNEUR

- ☐ **Je déclare être l'auteur ou cotitulaire des droits sur l'oeuvre déposée. (obligatoire)**
- ☐ **Je certifie que l'oeuvre est originale et ne porte pas atteinte aux droits de tiers. (obligatoire)**
- ☐ **J'accepte les conditions générales d'utilisation du Registre national du BHDA. (obligatoire)**

7. IDENTITÉ DU DÉPOSANT ET SIGNATURE

BUREAU HAÏTIEN DU DROIT D'AUTEUR

Formulaire de dépôt - OEuvre musicale

Nom et prénom du déposant *

Qualité (auteur, titulaire, éditeur, mandataire)

Adresse postale

Téléphone

Courriel *

Fait à

Le (jj/mm/aaaa)

Signature du déposant :